

**Требования**  
**для поступающих по общеразвивающей программе**  
**«Народная хореография»**

Все поступающие должны пройти вступительные прослушивания по определению данных, необходимых для занятий по хореографии.

Отбор производится по следующим критериям:

1. Шаг
2. Гибкость
3. Выворотность (верхняя / нижняя)
4. Музыкально-ритмическая координация (ритм, память)
5. Артистичность

Оценивание происходит по 5-бальной системе.

Максимальное количество баллов – 25.

Примерные задания при диагностике способностей

<b>Параметры отбора</b>	<b>Описание задания</b>
<i>Шаг</i>	Стоя у станка, поднять ногу выворотню на уровень не ниже 90°.
<i>Гибкость</i>	Максимально прогнуться назад, вперед, в стороны (стоя у станка и на середине зала, сидя на полу).
<i>Выворотность</i>	Стоя по I выворотной позиции исполнить глубокое приседание. Сидя и лежа на коврикe, раскрыть на пол колени, стопы.
<i>Музыкально-ритмическая координация</i>	Творческие задания (повторить ритмический рисунок хлопками, танцевальный шаг по кругу со сменой темпа и т.п.).
<i>Артистичность</i>	Творческие задания (изобразить повадки животных и т.п.).